



DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Istituto Comprensivo Alda Faipò – Gessate (MI)



LA VALUTAZIONE

NELLA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO

DOCUMENTI DI RIFERIMENTO:

Legge 169/2008 Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, recante disposizioni urgenti in materia di istruzione e università

DPR 122 del 22/06/2009 – “DOCUMENTO DI TRASPARENZA DELLA VALUTAZIONE”

Dlgs 62/2017 Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107. E successive ordinanze attuative.

PTOF - 2015-2018 ISTITUTO COMPRENSIVO “ALDA FAIPÒ”

DELIBERA N.68/2017 del Collegio Docenti relativa ai criteri di valutazione di fine anno.

“La valutazione è una forma di intelligenza pedagogica” (Bruner) e come tale un atto educativo rivolto prettamente al soggetto, uno strumento per orientare e formare il soggetto”.

“E’ un processo che accompagna lo studente per l’intero percorso formativo, perseguendo l’obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti”

I Docenti **VALUTANO**

- **l’apprendimento**, cioè il raggiungimento degli obiettivi cognitivi e metacognitivi
- **gli aspetti del comportamento**, cioè il raggiungimento di obiettivi relazionali riferiti al livello di rispetto delle persone, delle norme e regole condivise e l’atteggiamento dello studente nei confronti dell’esperienza scolastica.

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche.

Ogni alunno ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva, secondo quanto previsto dall'articolo 2, comma 4, terzo periodo, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni. 1. 5.

Il collegio dei docenti definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento. Detti criteri e modalità fanno parte integrante del piano dell'offerta formativa.

“La valutazione è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe. I docenti che svolgono insegnamenti curricolari per gruppi di alunne e di alunni, i docenti incaricati dell'insegnamento della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della religione cattolica partecipano alla valutazione delle alunne e degli alunni che si avvalgono dei suddetti insegnamenti. La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto. I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività e insegnamenti per tutte le

alunne e tutti gli alunni o per gruppi degli stessi, finalizzati all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi conoscitivi sull'interesse manifestato e sul profitto conseguito da ciascun alunno.”

Scuola Primaria

La valutazione degli apprendimenti acquisiti e del comportamento dell'alunno, nonché le decisioni relative alla promozione alla classe successiva, vengono adottate dai docenti della classe.

Per quanto riguarda la decisione circa la promozione alla classe successiva, l'eventuale non ammissione deve avere carattere eccezionale ed essere motivata.

La decisione di non ammissione deve comunque essere assunta all'unanimità.

Scuola Secondaria

Nello scrutinio finale il Consiglio di classe, dopo aver verificato che lo studente non abbia superato il limite massimo di assenze consentito dalla normativa vigente tenuto conto anche delle deroghe previste dal Collegio Docenti, decide l'ammissione o non ammissione alla classe successiva.

DEROGHE

- gravi motivi di salute adeguatamente documentati;
- gravi motivi familiari e personali dichiarati
- terapie e/o cure programmate;
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI

Nei confronti degli alunni che non presentano una valutazione sufficiente in tutte le discipline, il Consiglio di classe procede alla decisione di non ammissione tenendo conto dei seguenti elementi:

- il numero e la gravità delle insufficienze,
- i voti nelle altre materie,
- l'esito delle eventuali iniziative di sostegno e di interventi di recupero effettuati.
- valutazione del percorso compiuto dall'alunno, individualmente e in relazione al contesto classe, con particolare riferimento a:
 - impegno, interesse e partecipazione dimostrati nell'intero percorso formativo;
 - capacità di organizzazione autonoma del proprio lavoro;
 - valutazione del comportamento, in particolare: regolarità della frequenza scolastica; rispetto delle regole e delle consegne;
 - valutazione, nelle materie insufficienti, della possibilità dell'alunno di raggiungere gli obiettivi formativi e di contenuto propri delle discipline interessate e quindi l'impossibilità di affrontare in modo proficuo la classe successiva.

Il Documento, elaborato da apposita Commissione, è costituito da:

1. RUBRICHE DI VALUTAZIONE

- **equivalenti** nel format, nei criteri e nei livelli di valutazione (INIZIALE – BASE – INTERMEDIO – ALTO) per la Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado
- **differenziate** negli obiettivi, per la Scuola Primaria e Secondaria di 1° grado

L'**equivalenza** è finalizzata al raggiungimento di una **prassi valutativa in verticale** che favorisca ed agevoli i momenti di passaggio da un Ordine scolastico (quello primario) al successivo (quello secondario di 1° grado)

La **differenziazione degli obiettivi** mira a contestualizzare gli stessi all'interno del percorso di apprendimento, proprio di ogni Ordine di Scuola

2. una GRIGLIA DI VALUTAZIONE INTERMEDIA, FINALE E DEL COMPORTAMENTO

- **equivalente** per entrambi gli Ordini di Scuola

Tale Valutazione, a **carattere sommativo**, è **integrata dalla descrizione del processo** di crescita ed apprendimento raggiunto dal singolo studente e **si conclude, per il Comportamento, con l'attribuzione di un giudizio sintetico, utilizzando la seguente scala di valori: SUFFICIENTE – DISCRETO – BUONO – DISTINTO – OTTIMO.**

PARTE PRIMA:

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Scuola Primaria - ITALIANO				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	Voto 7	voto 8/9	voto 10
ASCOLTO E PARLATO Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende solo se stimolato. Si esprime con scarsa pertinenza e sequenzialità.	Comprende in modo essenziale. Si esprime con accettabile chiarezza e pertinenza .	Ascolta e comprende con prontezza. Si esprime con coerenza e proprietà lessicale.	Ascolta e comprende comunicazioni implicite ed esplicite. Si esprime correttamente usando un lessico completo ed approfondito.
LETTURA E COMPrensIONE Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge con difficoltà. Fatica a comprendere le informazioni principali.	Legge con accettabile correttezza ed espressività. Comprende in modo complessivamente adeguato.	Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende e rielabora le informazioni in modo completo.	Legge utilizzando correttamente le diverse strategie di lettura . Comprende le informazioni esplicite e quelle inferenziali.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Produzione di testi Correttezza ortografica, grammaticale, sintattica e lessicale	Produce testi poco corretti nella forma e nell'ortografia. Si esprime con un lessico minimo . Riconosce ed utilizza a fatica le categorie morfologiche e sintattiche.	Produce testi semplici utilizzando un lessico accettabile ed abbastanza chiaro nella forma. Riconosce accettabilmente le categorie morfologiche e sintattiche.	Produce testi corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Riconosce ed analizza le categorie morfologiche e sintattiche.	Produce testi ricchi ed originali, ortograficamente e formalmente corretti. Riconosce ed analizza, con prontezza, le categorie morfologiche e sintattiche.

Scuola Secondaria - ITALIANO				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
ASCOLTO E PARLATO	Individua ed espone gli elementi essenziali della comunicazione cogliendone il senso globale	Individua con pienezza gli elementi della comunicazione e li comunica in modo chiaro	Comprende i sottointesi del messaggio e li argomenta con proprietà di linguaggio.	Interpreta e rielabora il testo in modo personale con un linguaggio ricco e appropriato
LETTURA	Legge con incertezza	Legge in modo scorrevole	Legge con sicurezza	Legge con espressività
SCRITTURA	Espone in modo generico con lessico essenziale.	Espone con pertinenza e lessico adeguato.	Espone con ordine, chiarezza e lessico ricco.	Espone con originalità e proprietà di linguaggio.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conosce le principali regole grammaticali e sintattiche.	Riconosce con sicurezza le parti del discorso e i rapporti logici tra parole e frasi.	Utilizza con sicurezza le parti del discorso e i rapporti logici tra parole e frasi.	Padroneggia le parti del discorso e i rapporti logici tra parole e frasi.

Scuola Primaria - INGLESE				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
ASCOLTO E PARLATO Comprensione e produzione orale	Comprende consegne e messaggi in modo frammentario. Fatica a comunicare quanto appreso.	Comprende globalmente consegne e messaggi. Comunica in modo semplice .	Comprende gran parte di consegne e messaggi. Produce messaggi e li comunica con un adeguata pronuncia.	Comprende messaggi e consegne nella loro interezza Produce messaggi ben articolati. Pronuncia correttamente.
LETTURA Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende in modo frammentario.	Legge e comprende globalmente semplici consegne e messaggi.	Legge e comprende gran parte di consegne e messaggi.	Legge e comprende, autonomamente, consegne e messaggi.
SCRITTURA Produzione di un testo scritto	Produce messaggi frammentari e poco comprensibili.	Produce messaggi semplici ed accettabilmente corretti.	Produce messaggi sostanzialmente corretti.	Produce autonomamente messaggi corretti.

Scuola Secondaria - LINGUE STRANIERE: INGLESE E FRANCESE

CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	Voto 7	voto 8/9	voto 10
COMPRESIONE ORALE	L'alunno comprende in modo frammentario espressioni e frasi d'uso quotidiano.	L'alunno comprende espressioni e frasi di uso quotidiano in modo globale ed identifica parzialmente il tema della comunicazione.	L'alunno comprende adeguatamente espressioni e frasi di uso quotidiano ed identifica il tema della comunicazione.	L'alunno comprende correttamente la maggior parte delle espressioni e informazioni specifiche della comunicazione.
COMPRESIONE SCRITTA	L'alunno comprende in modo molto frammentario il senso globale di testi brevi e semplici.	L'alunno comprende il senso globale di testi brevi e semplici e ne ricava alcune informazioni	L'alunno comprende in modo adeguato il contenuto di testi letti e ne ricava buona parte delle informazioni.	L'alunno comprende pienamente e autonomamente il contenuto di testi letti e ne ricava tutte le informazioni.
PRODUZIONE ORALE	L'alunno si esprime con pronuncia poco corretta e con errori che compromettono la comprensione.	L'alunno si esprime in modo semplice e sufficientemente corretto, seppur con alcuni errori di pronuncia.	L'alunno si esprime in modo corretto e adeguato con una buona pronuncia.	L'alunno si esprime in modo appropriato e articolato, usando un lessico ricco e pronuncia corretta.
PRODUZIONE SCRITTA	L'alunno scrive vocaboli o frasi con parecchi errori ortografici e morfosintattici.	L'alunno scrive vocaboli e brevi messaggi, con un uso abbastanza corretto di lessico, strutture e funzioni linguistiche note.	L'alunno scrive brevi testi su un argomento noto con uso quasi sempre corretto di lessico, strutture e funzioni linguistiche note.	L'alunno scrive testi su un argomento noto in modo corretto e con padronanza di lessico, strutture e funzioni linguistiche note.

Scuola Primaria - STORIA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO ALTO
	voto 5/ 6	voto 6/7	voto 8	voto 10
USO DELLE FONTI/ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Conoscere i contenuti ed il linguaggio specifico. Periodizzare, riconoscere le fonti e la relazione tra l' ambiente e gli insediamenti umani.	Conosce i contenuti e li espone con un linguaggio semplice	Conosce i contenuti e li espone con un linguaggio chiaro e coordinato.	Conosce i contenuti e li espone con linguaggio corretto.	Conosce i contenuti e li espone con linguaggio appropriato.

Scuola Secondaria - STORIA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
CONOSCENZA	Conosce complessivamente fatti e fenomeni.	Conosce e inquadra storicamente fatti e fenomeni.	Conosce e confronta fatti e fenomeni storici.	Conosce, contestualizza e confronta fatti e fenomeni storici
ESPOSIZIONE	Espone gli argomenti genericamente	Espone in modo soddisfacente gli argomenti	Espone in modo organico utilizzando un lessico specifico	Espone in modo completo, organico e personale usando il lessico specifico con precisione

Scuola Primaria - GEOGRAFIA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO ALTO
	voto 5/6	Voto 7	Voto 8/9	voto 10
LINGUAGGIO GEOGRAFICO/ORIENTAMENTO Conoscere i contenuti ed il linguaggio specifico. Riconoscere i diversi ambienti, localizzarli a livello cartografico.	Conosce i contenuti e li espone con un linguaggio semplice.	Conosce i contenuti e li espone con un linguaggio chiaro e coordinato.	Conosce i contenuti e li espone con linguaggio corretto.	Conosce i contenuti e li espone con linguaggio appropriato.

Scuola Secondaria - GEOGRAFIA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
CONOSCENZA	Conosce complessivamente fatti e fenomeni geografici	Conosce con sicurezza i fenomeni geografici	Conosce con precisione gli argomenti e li confronta	Conosce in modo completo operando opportuni collegamenti
ESPOSIZIONE	Espone gli argomenti in maniera sintetica	Espone in modo corretto gli argomenti	Espone gli argomenti in modo preciso utilizzando un lessico specifico	Espone in modo esaustivo padroneggiando il lessico specifico
STRUMENTI	Conosce globalmente gli strumenti e li utilizza	Usa gli strumenti in modo adeguato	Usa gli strumenti in modo corretto	Usa gli strumenti con autonomia e consapevolezza

Scuola Primaria - MATEMATICA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	Voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
CALCOLO Risolvere operazioni ed espressioni utilizzando le proprietà opportune	Esegue semplici operazioni ed espressioni riproducendo schemi noti	Esegue operazioni ed espressioni applicando tecniche e proprietà di calcolo	Esegue operazioni ed espressioni più complesse applicando tecniche e proprietà di calcolo	Esegue operazioni ed espressioni nei vari campi numerici padroneggiando le opportune tecniche proprietà
PROBLEM SOLVING Risolvere problemi utilizzando regole e proprietà GEOMETRIA/MISURA Conoscere gli elementi fondamentali della geometria piana.	Risolve semplici problemi riproducendo schemi noti Individua e distingue gli elementi fondamentali della geometria piana	Risolve semplici problemi applicando formule proprietà e teoremi Usa il linguaggio matematico in modo accettabile Individua e distingue, accettabilmente, gli elementi della geometria piana	Risolve problemi applicando in modo sicuro formule, proprietà e teoremi, individuando il procedimento più appropriato. Usa il linguaggio matematico in modo corretto. Individua e distingue, con sicurezza, gli elementi della geometria piana	Risolve problemi padroneggiando formule proprietà e teoremi, individuando il procedimento più appropriato Usa con consapevolezza il linguaggio matematico e lo applica in contesti diversi Individua e distingue, prontamente, gli elementi della geometria piana
RELAZIONI DATI E PREVISIONI Individuare varianti e invarianti, rappresentare dati e relazioni	Rappresenta i dati con grafici di vario tipo	Legge e costruisce grafici di vario tipo	Costruisce e legge grafici di vario tipo. Riconosce varianti e invarianti.	Costruisce e interpreta grafici di vario tipo. Riconosce varianti e invarianti.

Scuola Secondaria - MATEMATICA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
CALCOLO Risolvere espressioni nei vari campi numerici utilizzando le proprietà opportune	Risolve semplici espressioni riproducendo schemi noti	Risolve semplici espressioni nei vari insiemi numerici applicando tecniche e proprietà di calcolo	Risolve espressioni nei vari insiemi numerici applicando tecniche e proprietà di calcolo	Risolve espressioni nei vari campi numerici padroneggiando le opportune proprietà
PROBLEM SOLVING Risolvere problemi utilizzando regole, proprietà e teoremi	Risolve semplici problemi riproducendo schemi noti	Risolve semplici problemi applicando formule proprietà teoremi	Risolve problemi applicando in modo sicuro formule proprietà teoremi, individuando il procedimento più appropriato. Usa il linguaggio matematico in modo corretto.	Risolve problemi padroneggiando formule proprietà teoremi, individuando il procedimento più appropriato. Usa con consapevolezza il linguaggio matematico e lo applica in contesti diversi
RELAZIONI DATI E PREVISIONI Individuare varianti e invarianti, rappresentare dati e relazioni	Rappresenta i dati con grafici di vario tipo	Legge e costruisce grafici di vario tipo	Costruisce e legge grafici di vario tipo. Riconosce varianti e invarianti.	Costruisce e interpreta grafici di vario tipo. Riconosce varianti e invarianti.

Scuola primaria - SCIENZE				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
Conoscere i contenuti ed il linguaggio specifico Osservare e descrivere fenomeni naturali, chimici e fisici	Conosce i contenuti e li espone con un linguaggio semplice	Conosce i contenuti e li espone con un linguaggio abbastanza chiara chiaro. Osserva e descrive semplici fenomeni	Conosce i contenuti e li espone con linguaggio corretto. Osserva e descrive semplici fenomeni individuandone le cause	Conosce i contenuti e li espone con linguaggio appropriato Osserva e descrive semplici fenomeni individuandone le cause e formulando ipotesi

Scuola Secondaria - SCIENZE				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
CONOSCERE I CONTENUTI ED IL LINGUAGGIO SPECIFICO. OSSERVARE E DESCRIVERE FENOMENI NATURALI, CHIMICI E FISICI	Conosce i contenuti e li espone con un linguaggio semplice	Conosce i contenuti e li espone con un linguaggio chiaro. Osserva e descrive semplici fenomeni	Conosce i contenuti e li espone con linguaggio corretto. Osserva e descrive semplici fenomeni individuandone le cause	Conosce i contenuti e li espone con linguaggio appropriato Osserva e descrive semplici fenomeni individuandone le cause e formulando ipotesi

Scuola primaria - MUSICA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
ASCOLTO / PRODUZIONE Comprensione ed esecuzione	Ascolta e riproduce sequenze ritmiche con fatica sia vocalmente che strumentalmente.	Ascolta e riproduce accettabilmente sequenze ritmiche sia vocalmente che strumentalmente.	Ascolta e riproduce correttamente sequenze ritmiche sia vocali che strumentali.	Ascolta e riproduce con prontezza sequenze ritmiche sia vocali che strumentali.

Scuola Secondaria - MUSICA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO ALTO
	Voto 5/6	Voto 7	Voto 8/9	Voto 10
COMPRESIONE ORALE	L'alunno/a conosce in modo molto frammentario le regole del linguaggio musicale e gli stili musicali dei diversi periodi storici	L'alunno/a conosce in modo essenziale le regole del linguaggio musicale e le principali caratteristiche dei periodi storici	L'alunno/a comprende il linguaggio musicale e riconosce stili e caratteristiche dei periodi storici	L'alunno/a comprende e usa correttamente il linguaggio musicale e ascolta in modo attivo e consapevole brani dei diversi periodi storici
COMPRESIONE SCRITTA	L'alunno/a utilizza il linguaggio musicale in modo scorretto	L'alunno/a utilizza il linguaggio musicale in modo essenziale	L'alunno/a utilizza il linguaggio musicale in modo adeguato	L'alunno/a riproduce ed esegue brani , anche a prima vista, in modo corretto, rispettando le indicazioni date dal linguaggio musicale
PRATICA STRUMENTALE E CORALE	L'alunno/a riproduce brani in modo stentato e/o con scarsa intonazione e non rispettando il linguaggio musicale	L'alunno/a riproduce brani in modo scolastico	L'alunno utilizza il linguaggio musicale in modo competente	L'alunno/a esegue e riproduce brani in modo espressivo e musicale

Scuola Primaria - ARTE E IMMAGINE				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	Voto 7	voto 8/9	voto 10
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzo di tecniche e colori	Utilizza tecniche e colori in modo poco corretto.	Utilizza tecniche e colori in modo abbastanza corretto.	Utilizza tecniche e colori in modo accurato ed espressivo.	Utilizza tecniche e colori in modo accurato ed espressivo.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Lettura e descrizione	Fatica a descrivere immagini osservate.	Descrive ed analizza parzialmente immagini osservate.	Descrive ed analizza in modo completo messaggi visivi.	Descrive ed analizza in modo originale messaggi visivi.

Scuola Secondaria - ARTE E IMMAGINE				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 6	voto 7	voto 8/9	voto 10
COMPETENZE DI LETTURA DELLE OPERE D'ARTE, CONOSCENZA DELLA STORIA DELL'ARTE.	L'alunno/a è in grado di descrivere un'immagine e ha acquisito le essenziali competenze di lettura delle immagini.	L'alunno/a ha acquisito le competenze di lettura dell'opera d'arte nel contesto storico-artistico.	L'alunno/a ha acquisito le competenze di lettura dell'opera d'arte nel contesto storico-artistico, culturale e ambientale.	L'alunno/a ha pienamente acquisito le competenze di lettura e di interpretazione critica di un'opera d'arte, in relazione con il contesto storico-artistico, culturale e ambientale.
CAPACITÀ DI REALIZZARE ELABORATI GRAFICI E PITTORICI, CONOSCENZA DELLE TECNICHE ARTISTICHE, CAPACITÀ DI COMUNICARE UN MESSAGGIO VISIVO.	E' in grado di realizzare semplici messaggi visivi e di riconoscere le caratteristiche generali della composizione.	E' in grado di riconoscere le caratteristiche generali della composizione e della teoria del colore.	E' in grado di riprodurre e rielaborare in modo personale e/o creativo un messaggio visivo. Ha approfondito l'utilizzo di diverse tecniche artistiche.	Ha competenze creative e di rielaborazione dei segni visivi. Ha approfondito l'utilizzo di diverse tecniche artistiche.

Scuola Primaria - EDUCAZIONE FISICA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	Voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Conoscere le parti del corpo, utilizzare schemi motori diversi combinati tra loro	Conosce le parti del corpo se guidato Fatica ad utilizzare schemi motori diversi, controlla le azioni motorie solo in situazioni semplici o con aiuto esterno.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Utilizzare abilità motorie adattandole alle diverse situazioni di giochi, rispettare i compagni e gli avversari	Non partecipa ai giochi e non rispetta le regole.	Partecipa a giochi e gare, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa, collabora a giochi e gare e ne rispetta le regole.	Partecipa attivamente, collabora con gli altri e rispetta le regole con consapevolezza.
STILI DI VITA E BENESSERE Sapersi rapportare in modo corretto con le persone e con l'ambiente, conoscere ed applicare, nella propria vita, comportamenti salutari	Solo se guidato, applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Applica discretamente comportamenti corretti per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Applica comportamenti adeguati che tutelino la salute, la sicurezza personale ed il benessere	Applica, autonomamente, comportamenti adeguati che tutelino la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria

Scuola Secondaria - EDUCAZIONE FISICA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	controlla le azioni motorie solo con il sostegno dei compagni o l'aiuto dell'insegnante	Controlla le azioni motorie solo in situazioni semplici	Utilizza le azioni motorie in situazioni combinate	Padroneggia azioni motorie complesse in situazioni variabili e con soluzioni personali
il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Guidato comprende alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi codificati	Guidato utilizza alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato	Utilizza i vari linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo personale	Padroneggia i vari linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo personale trasmettendo anche contenuti emozionali
lo sport, le regole ed il fair play	Nei giochi e negli esercizi sperimentati utilizza alcune abilità tecniche e, guidato, collabora rispettando le regole principali	Nei giochi e negli sport sperimentati utilizza alcune abilità tecniche e collabora rispettando le regole principali	Nei giochi e negli sport utilizza abilità tecniche rispettando le regole e collabora, mettendo in atto comportamenti corretti	nei giochi e negli sport padroneggia abilità tecniche e sceglie nella cooperazione soluzioni tattiche in modo personale dimostrando fair-play
stili di vita e benessere	conosce i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	Applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale ed il benessere	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria

Scuola primaria - TECNOLOGIA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
VEDERE ED OSSERVARE Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale	Non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnante	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.
INTERVENIRE E TRASFORMARE Eseguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Non esegue, in modo corretto, le istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto	Segue istruzioni d'uso e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali	Segue le istruzioni d'uso e utilizza correttamente semplici strumenti anche digitali	Utilizza, in modo appropriato e sicuro, semplici strumenti anche digitali

Scuola Secondaria - TECNOLOGIA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
Osservare, descrivere e analizzare il mondo del costruito	Riconosce e descrive in modo semplice elementari oggetti o impianti, il relativo settore di provenienza e funzionamento. Sa cogliere, anche con la guida dell'insegnante, le linee evolutive dei processi in esame.	Analizza e descrive oggetti, macchine semplici e sistemi tecnologici nelle loro procedure costruttive, utilizzando in modo corretto i linguaggi specifici. Sa cogliere, anche con la guida dell'insegnante, le linee evolutive dei processi in esame, i vantaggi e gli eventuali problemi.	Analizza e descrive in modo esaustivo oggetti, macchine e sistemi tecnologici nelle loro procedure costruttive, utilizzando in modo preciso i linguaggi specifici. Sa cogliere le linee evolutive dei processi in esame, i vantaggi e gli eventuali problemi.	Analizza con completezza e descrive con chiarezza fenomeni, eventi, concetti, processi produttivi legati al nucleo tecnologico in esame, anche attraverso l'elaborazione di modelli o grafici. Conosce le leggi fisiche sottese al funzionamento delle macchine in esame. Coglie l'evoluzione dei processi e dei sistemi tecnologici nel tempo, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi.
Produrre, organizzare e trasmettere informazioni/ dati/ documenti/ elaborati	Rappresenta in modo sufficientemente corretto e ordinato oggetti e figure geometriche attraverso le tecniche grafiche. Utilizza le risorse elementari del sistema operativo, produce e archivia file di videoscrittura e di elaborazione immagini, con frequente richiesta d'aiuto dell'insegnante. Pensiero computazionale essenzialmente acquisito.	Conosce e applica correttamente le procedure del disegno tecnico nella rappresentazione grafica di oggetti, progetti e figure geometriche. Utilizza il software specifico per trattare ed archiviare dati, testi e immagini. Crea semplici elaborati. Pensiero computazionale in genere adeguato.	Conosce e applica correttamente e autonomamente le procedure del disegno tecnico nella rappresentazione grafica di oggetti, progetti e figure geometriche. Utilizza con precisione e autonomia il software specifico. Crea elaborati personalizzati. Pensiero computazionale adeguato.	Analizza progetti di artefatti, rappresenta graficamente con le tecniche opportune oggetti, progetti e figure geometriche. Utilizza con autonomia ed intraprendenza tecnologie e software specifici per scopi mirati. Pensiero computazionale elevato.

Scuola primaria - RELIGIONE CATTOLICA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	Voto 7	voto 8/9	voto 10
CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO	Conosce in modo parziale e frammentario i contenuti presentati	Conosce, accettabilmente, i contenuti presentati Fatica ad operare semplici collegamenti	Conosce, in modo adeguato i contenuti presentati Sa operare semplici collegamenti	Conosce, in modo completo e personale gli argomenti presentati Sa operare collegamenti
CAPACITA' DI COGLIERE I VALORI	Riconosce, in modo frammentario, i valori legati alle diverse esperienze religiose	Riconosce e distingue, accettabilmente, i valori legati alle diverse esperienze religiose	Riconosce, in modo adeguato, i valori legati alle diverse esperienze religiose Sa costruire semplici relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e la quotidianità della vita	Riconosce e distingue, in modo completo e personale, i valori legati alle diverse esperienze religiose Sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e la quotidianità della vita
CAPACITA' DI RIFERIMENTO A FONTI E DOCUMENTI	Si orienta in modo impreciso	Si orienta, con fatica, tra le diverse fonti	Sa riferirsi, adeguatamente, a fonti e documenti noti	Sa riferirsi, autonomamente, alle fonti ed ai documenti biblici e non
COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	Utilizza un linguaggio impreciso e poco adeguato	Conosce il linguaggio specifico, ma fatica ad utilizzarlo correttamente	Conosce ed utilizza, in modo adeguato e corretto, il linguaggio specifico	Si esprime con chiarezza e buona capacità espositiva Utilizza, in modo appropriato e pertinente, il linguaggio specifico

Scuola Secondaria - RELIGIONE CATTOLICA				
CRITERIO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
	voto 5/6	voto 7	voto 8/9	voto 10
CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO	Conosce in modo parziale, frammentario e lacunoso i contenuti	Conosce in modo adeguato ma non approfondito i principali contenuti (riesce, evidenziando qualche incertezza, ad operare semplici collegamenti)	Conosce in modo adeguato i vari contenuti e, se guidato, riesce ad operare semplici collegamenti.	Conosce in modo completo e approfondito gli argomenti e riesce ad operare collegamenti. Le conoscenze sono ricche, organiche, personali
CAPACITA' DI COGLIERE I VALORI	Riconosce e distingue, in modo frammentario, i valori legati alle varie esperienze religiose.	Riconosce e distingue, con qualche incertezza, i valori legati alle varie esperienze religiose	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose. Sa costruire , se guidato, semplici relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità e nelle altre religioni.	Riconosce e distingue i valori legati alle diverse esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del cristianesimo e quelli presenti nella quotidianità.
CAPACITA' DI RIFERIMENTO ALLE FONTI E AI DOCUMENTI	Conosce ed attinge ad alcune fonti note in modo impreciso e superficiale	Conosce ed attinge, se guidato, ad alcune fonti note, ma non sempre in modo preciso.	Conosce ed attinge ad alcune fonti e documenti noti e, se guidato, non noti	Conosce ed accede autonomamente alle fonti e/o ai documenti noti e non noti in modo chiaro e appropriato.

PARTE SECONDA:

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL

COMPORTAMENTO

L'alunno....	DESCRITTORI				
INDICATORI	AVANZATO 3	INTERMEDIO 2	BASE 1	INIZIALE 0	PUNTEGGIO
RISPETTO DELLE REGOLE GENERALI D'ISTITUTO	Corretto e responsabile	In genere corretto Sensibile ai richiami in seguito ai quali migliora il proprio comportamento	Non sempre corretto Poco sensibile ai richiami	Poco corretto Insofferente ai richiami Presenta reiterate violazioni del reg. di disciplina Manifesta episodi di scarso autocontrollo Tende a non ammettere le proprie responsabilità	Livello 9 - 8 avanzato Giudizio 9 - ottimo 8 - distinto Livello 7- 6 intermedio Giudizio 7 buono 6 discreto Livello 5 – 4 – 3 base 5 - 4 sufficiente 3 non sufficiente Livello < 3iniziale Giudizio Non sufficiente
RISPETTO COSE/PERSONE	Mantiene rapporti rispettosi con pari ed adulti Si dimostra collaborativo	Manifesta rapporti non sempre rispettosi con tutti Manifesta rapporti corretti solo con alcuni Talvolta non si dimostra collaborativo	Manifesta rapporti poco corretti con compagni Manifesta rapporti poco corretti con gli adulti Manifesta rapporti poco corretti con tutti evidenza Comportamenti non sempre collaborativi	A volte manifesta comportamenti conflittuali Non è disponibile alla collaborazione	
ADEMPIMENTO DEI DOVERI SCOLASTICI	Adempie ai doveri scolastici con costanza e determinazione Partecipa alle attività proposte con interesse e contributi personali	Adempie ai doveri scolastici abbastanza regolarmente Partecipa alle attività proposte con discreto interesse	Adempie ai doveri scolastici in maniera discontinua Partecipa saltuariamente alle attività proposte	Non è puntuale nel rispetto delle consegne Mostra ripetute dimenticanze di materiali e di compiti	

APPENDICE: CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

CERTIFICAZIONE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA			
	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

CERTIFICAZIONE COMPETENZE SCUOLA SECONDARIA			
	Competenze chiave europee	Competenze del Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	livello ⁽¹⁾
1	comunicazione nella madrelingua o lingua d'istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi nella lingua inglese a livello elementare (livello A2 QUADRO COMUNE DI RIFERIMENTO) e in seconda lingua europea (A1), di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati ed informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di riorganizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto, di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito d'iniziativa*	Ha spirito d'iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	
		Si orienta nello spazio e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità ed al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a :		

*Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

⁽¹⁾ Livello	Indicatori esplicativi
A – avanzato	L'alunno/a svolge i compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli
B – intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D - iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note